

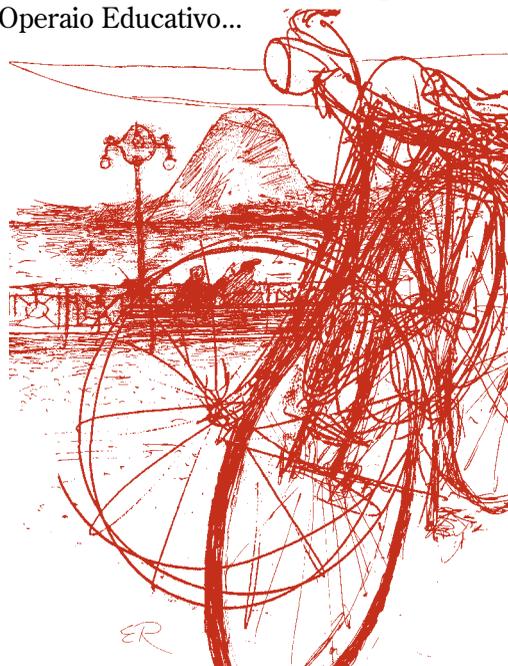
Un volume dedicato a Mario Agliati dagli amici del "Cantonetto"

Edizioni del Cantonetto
www.cantonetto.ch

Compagni di strada, e altri amici della rivista "Il Cantonetto", ci regalano pagine in memoria di un autore ticinese che con garbata presenza, sempre un po' discosta, si è occupato della storia del paese, dei suoi scrittori, di lingua, dialetto, difesa del territorio...

Gli autori di questo volume miscelaneo conducono il lettore nei tanti luoghi della memoria praticati da Mario Agliati, a cominciare dalla "sua" Lugano, rievocata col sentimento del rimpianto, forse, ma sempre suscitato dall'esigenza di contrapporsi agli interventi mossi da poco amore o da manifesta incultura.

Nelle pagine di questo libro corredato da moltissime fotografie, in cui è pure presentata l'attività pittorica di Agliati a lungo praticata accanto alla scrittura, si affacciano illustri personaggi della cultura e dell'arte ticinese del Novecento, da Francesco Chiesa, a Romano Amerio, Piero Bianconi, Adriano Soldini, Giuseppe Prezzolini, Bruno Caizzi, Mario Marioni, ai numerosi poeti dialettali, da Sergio Maspoli a Pino Bernasconi, Giovanni Orelli, Alina Borioli; sfilano luoghi cari e scomparsi come le vecchie Scuole centrali di Lugano, il maneggio di Villa Ciani, il "Venezia" e tante strade della città natale; si rievocano antichi sodalizi luganesi, come il Circolo Operaio Educativo...



Indice

Carlo Agliati	Licenza
† Mario Agliati	Ricordo di Adriano
Jean Soldini	Derma forse d'eternità
Giovanni Orelli	Ci vediamo al "Caffè del Conte"?
Walter Schönenberger	Parabola di un'amicizia
Franco Masoni	Memoria di Mario tra storia e ricordo
Andrea Ghiringhelli	"E non sarà certo che noi ci occuperemo solo delle cose del passato, ma vorremmo essere contemporanei della nostra età"
Graziano Papa	La storia del Corriere del Ticino
Sabina Geiser Foglia	Piero Bianconi - Mario Agliati. Una guida per amico
Alessandro Zanoli	Un custode devoto. Francesco Chiesa nelle pagine del "Cantonetto"
Diana Rüesch	Mario Agliati e Giuseppe Prezzolini
Giancarlo Reggi	Romano Amerio e il suo Zibaldone
Emilio Rissone	Il giro del monte
Gilberto Isella	Mario Marioni scrittore e la sua collaborazione al "Cantonetto"
Carlo G. Lacaita	Caizzi e "Il Cantonetto"
Franco Lurà	Una diuturna presenza. L'occhio vigile del "Cantonetto" sulla realtà dei dialetti della Svizzera italiana
Jean Soldini	Cartoline postali. Il dono di uno sguardo
Renato Martinoni	La sapidità delle parole acquarellate
Graziano Papa	Due letterine per le cartoline di Mario
Simone Soldini	Incontro con le pitture di Mario Agliati. "Violon d'Ingres"
Giulio Guderzo	Mario Agliati all'Università di Pavia
Paolo Parachini	"Il Cantonetto" e le iniziative antistranieri
Nicoletta Solcà	Le vecchie scuole centrali di Lugano
Alessandro Donada	Ricordi di scuola
Franco Zambelloni	Il bambino della portinaia
Antonio Gili	Toponomastica e tavole stradali. "Piazza Mario Agliati"
Tita Carloni	La battaglia per il "Venezia" e il difficile rapporto di Mario Agliati con la modernità
Riccardo Bergossi	La nascita del Palazzo dei Congressi di Lugano. Salto del fosso o tuffo nell'acqua?
† Mario Agliati	Circolo Operaio Educativo. Canovaccio della parlata nella sala del Consiglio comunale di Lugano (1. gennaio 1991)
Claudio Gianinazzi	Primi appunti per la storia del Circolo Operaio Educativo
Carlo Agliati	Addenda alla bibliografia degli scritti di Mario Agliati